

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 10» города Ярославля

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО  
ИСКУССТВА**

**«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 3(4) ГОДА**

2018 г.

**ОДОБРЕНО:**

Педагогическим советом МУДО  
«ДШИ № 10» г. Ярославля  
Протокол от 30.08.2018 г. № 87

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МУДО «ДШИ № 10»  
г. Ярославля  
Директор И.Н.Тихомирова



**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» со сроком обучения 3(4) года, адаптированная для муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» города Ярославля**

Разработчики:

Тихомирова И.Н. - директор МУДО «ДШИ № 10» г. Ярославля

Махнёва М.Ю. – зам. директора по УВР МУДО «ДШИ № 10» г. Ярославля

## Содержание

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Минимум содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»**
- 3. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Основы музыкального исполнительства»**
- 4. Учебный план**
- 5. График образовательного процесса**
- 6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»**
- 7. Программа творческой, методической и культурно- просветительской деятельности**
- 8. Требования к условиям реализации программы «Основы музыкального исполнительства»**

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» (далее – «Программа») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 10» города Ярославля (далее ДШИ). ДШИ вправе реализовывать Программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Настоящая Программа составлена в соответствии с п. 1 части 4 статьи 12 и пункта 1 части 2 статьи 83 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013 г. № 191-01-39\Об-ги с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Программа должна способствовать:

- эстетическому воспитанию граждан,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ, региональных особенностей.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств учитывалась занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 3 года (т.е. 2 года 9 месяцев) или 4 года (т.е. 3 года 9 месяцев для детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно).

По окончании освоения Программы выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

## **2. Минимум содержания Программы**

Минимум содержания Программы обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусств «Инструментальное исполнительство» на обучение по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты».

При реализации данной общеразвивающей Программы ДШИ устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

### 3. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы

Реализация Программы способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

С этой целью содержание Программы основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области теоретических знаний о музыке.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний о музыке и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений;
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать несложные музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности ДШИ.

в области теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результаты освоения Программы по учебным предметам учебного плана должны отражать:

Музыкальный инструмент:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству;

- знание в соответствии с программными требованиями инструментального репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- знание музыкальной терминологии;
- наличие базовых умений по чтению с листа несложных музыкальных произведений;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, использованию художественно оправданных технических приемов.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация общеразвивающей программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная работа используется обучающимися на выполнение домашнего задания, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

#### 4. Учебный план

Приобщение подрастающего поколения к музыкальному искусству, постижение основ предусматривается при реализации данной Программы посредством аудиторных и внеаудиторных (самостоятельных) занятий. При этом аудиторные занятия проводятся по группам и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 10 человек. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Данный учебный план является частью Программы, он отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса в школе. Учебный план разработан ДШИ самостоятельно. Он разработан с учетом графика образовательного процесса по реализуемой образовательной программе и сроков обучения в ДШИ.

3 года обучения

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Всего
		I	II	III	
1	Музыкальная грамота	1	1	1	3
2	<b>Предмет по выбору</b>	2	2	2	6
	<b>ВСЕГО</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

4 года обучения

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Всего
		I	II	III	
1	Музыкальная грамота	1	1	1	3
2	Музыкальная литература	1	1	1	3
	<b>Предмет по выбору</b>	2	2	2	6
	<b>ВСЕГО</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>

Предмет по выбору:

1. Фортепиано
2. Баян
3. Домра
4. Скрипка
5. Синтезатор
6. Сольное пение
7. Гитара
8. Балалайка

### Примечание

1. Коллективный состав групп формируется по усмотрению администрации школы, но в пределах общего количества групп, которые не должны превышать установленной нормы (из расчёта 10-13 человек на группу).

2. Концертмейстерские часы для занятий музыкального инструмента по классу домры, скрипки, вокала из расчёта 50% времени.

3. Исключая каникулярное время и праздничные дни, образовательные программы должны реализовываться в течение 34 учебных недель в год.

## 5. График образовательного процесса

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает:

- срок реализации общеразвивающей программы;
- бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия.

График образовательного процесса разрабатывается и утверждается ДШИ в соответствии со сроками обучения. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДШИ при реализации общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа:

- продолжительность учебного года в объеме 39 недель,
- продолжительность учебных занятий 34 недели,
- в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель.
- продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

## **6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения Программы**

Организация и совершенствование любого вида деятельности, в том числе учебно-познавательной, без оценки невозможна, так как оценка является одним из ее компонентов, ее регулятором показателем результативности и социальной востребованности этой деятельности. Вместе с тем подходы к оценке, ее критерии четко определены, поэтому оценка выполняет все свои основные функции, в том числе и формирования самооценки как основы саморегуляции и внутренней мотивации.

Достаточно высокий уровень обучения в школе, а также индивидуальная форма обучения и воспитания юного музыканта требуют от педагога не только дифференцированного, индивидуального подхода к оценке, но и соблюдения и выполнения определенных профессиональных норм и требований к музыкальной подготовке учеников.

Критерии оценки качества подготовки обучающегося должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в ДШИ используются зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концертные выступления. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех зачетов. В ДШИ разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ДШИ самостоятельно.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей Программы и её учебному плану.

## **7. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности ДШИ**

7.1. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности (далее программа) разрабатывается ДШИ на каждый учебный год самостоятельно и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей общеобразовательной Программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства», реализуемой в ДШИ и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

### **7.2. Цель:**

Создание в ДШИ комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также



духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

### **Задачи программы:**

- Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);
- Организация посещения обучающимися учреждений и организаций культуры сферы культуры и искусства:
  - концертных залов ДШИ,
  - Ярославской государственной филармонии
- Организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств г. Ярославля, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- Организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей ДШИ и родителей (законных представителей) обучающихся.
- Обеспечение Программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.
- Создание учебных творческих коллективов
- Повышение качества педагогической и методической работы ДШИ через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города Ярославля и области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива школы: (теоретические семинары, методические декады, тренинги, педагогические чтения, лектории, тематические педагогические советы, открытые уроки, деловые игры).

7.3. В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ДШИ сотрудничает:

- с детскими садами 11,14,15 микрорайонов г. Ярославля;
- общеобразовательными школами;
- учреждениями культуры;
- школами искусств г. Ярославля;
- УМиИЦ г. Ярославля.

7.4. Творческая, методическая и культурно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей ДШИ осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

## **8. Требования к условиям реализации Программы**

Материально-технические условия ДШИ обеспечивает возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В школе соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы.